

CONVENZIONE PER COLLABORAZIONE

Tra *l'Istituto superiore di studi musicali "R. Franci"* di Siena Codice Fiscale 01197560525, con sede in Siena, Prato S. Agostino 2, in prosieguo denominato "Istituto Franci", rappresentata dal Direttore M^o Antonio Anichini, nato a Firenze il 31.07.1962, per la sua carica ed agli effetti del presente atto domiciliato presso la sede dell'Istituzione

E

L'associazione Culturale e Artistica Scuola di Musica Internazionale Sergio Fiorentino, Codice Fiscale 97718850585, con sede legale in Via Aurelia 565 (RM) e sede operativa in Piazza Mazzini 41 (RM), rappresentata in qualità di Presidente e Direttore Artistico M^o Francesca Bacci, nata a Siena il 31.3.49 e residente a Roma (RM)

PREMESSO

- che l'attività di studio e di formazione musicale svolte da parte di un Istituto pubblico superiore di studi musicali possono costituire momento di proficuo confronto per gli Istituti di musica non pareggiati del territorio e punto di riferimento per acquisire un titolo legale di valenza e spendibilità internazionale per i propri allievi

- che le attività condotte in una sede come quella della Scuola di Musica Internazionale Sergio Fiorentino possono costituire momento di confronto e di interazione per le Istituzioni superiori di studi musicali inerenti sia alla formazione che alla produzione musicale

SI CONVIENE

quanto segue:

ART. 1

Obiettivi generali

L'Istituto Franci e la Scuola di Musica Internazionale Sergio Fiorentino si propongono di conseguire uno stretto collegamento attuando alcune forme di collaborazione nel campo della formazione, produzione e promozione musicale attraverso iniziative congiunte.

ART. 2

Oggetto della convenzione

La Scuola di Musica Internazionale Sergio Fiorentino individua nell'Istituto Franci il principale e unico ente musicale formativo di riferimento a cui indirizzare i propri allievi che intendono proseguire gli studi musicali iscrivendosi al Triennio superiore per il conseguimento del Diploma accademico di I livello.

In uno specifico regolamento (Allegato B) che è parte sostanziale della presente convenzione, gli enti definiscono quanto segue:

- le materie o gli insegnamenti in regime convenzionato
- la tipologia di corsi

- le modalità con cui attuare monitoraggi o verifiche sul livello di preparazione degli allievi proposti dalla Scuola di Musica Internazionale Sergio Fiorentino o sui programmi di studio riguardanti gli esami di ammissione all'alta formazione e/o gli esami di certificazione di fine livello dei corsi preaccademici sempre in ottemperanza a quanto previsto e disposto dalla normativa specifica vigente
- le materie la cui certificazione di fine livello è attestata da parte della Scuola di Musica Internazionale Sergio Fiorentino
- la modulistica dell'Istituto Franci e quant'altro sia necessario recepire da parte della Scuola di Musica Internazionale Sergio Fiorentino per assicurare una omogeneità di indirizzo e di percorsi didattico formativi

Saranno inoltre oggetto della presente convenzione tutte quelle iniziative volte ad un reciproco scambio di idee, di esperienze e di attività di ricerca nell'ambito della formazione e della produzione musicale.

ART. 3

Comitato di coordinamento

Al fine di coordinare l'attività di collaborazione oggetto della presente convenzione, è costituito un comitato di coordinamento composto dai legali rappresentanti degli Enti convenzionati o da loro delegati. Il Comitato ha la funzione di verificare e valutare l'attuazione e gli effetti applicativi della presente convenzione, proponendo eventuali aggiornamenti. Il Comitato di coordinamento si riunisce almeno una volta all'anno

ART. 4

Norma di rinvio e controversie

Per quanto non esplicitamente previsto dalla presente convenzione si fa riferimento alla normativa generale, a quella specifica nazionale dei Corsi di Alta formazione musicale e dei Corsi preaccademici regolamentati dall'Istituto Franci. Per tutte le controversie che dovessero sorgere dall'interpretazione e/o esecuzione del presente contratto il Foro competente in via esclusiva è quello di Siena.

ART. 5

Durata

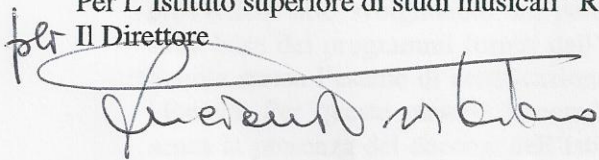
La presente convenzione entra in vigore a decorrere dalla data di sottoscrizione ed ha la durata di tre anni ed è rinnovabile tacitamente, salvo disdetta delle parti da comunicare con raccomandata A.R. almeno sei mesi prima

Letto, approvato e sottoscritto.

Siena, 06.02.2013

Per L'Istituto superiore di studi musicali "R. Franci" di Siena

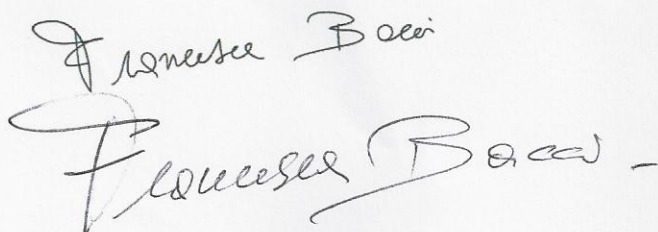
Il Direttore

pl




vice direttore facente funzioni

Per l'Associazione Culturale e Artistica "Scuola di Musica Internazionale Sergio Fiorentino"
Il Presidente e Direttore Artistico M°

Francesca Bacci


ALLEGATI ALLA CONVENZIONE

ALLEGATO A : Regolamento didattico, i percorsi formativi con relativi programmi

ALLEGATO B: Modalità di accreditamento (in richiamo dell'art 2 della Convenzione)

ALLEGATO B MODALITA' DI ACCREDITAMENTO

Art 1

Discipline in convenzione

Ogni Scuola può scegliere di essere totalmente convenzionata (per tutte le materie delle quali impartisce l'insegnamento) oppure esserlo in relazione solo ad alcuni corsi.

L'Associazione culturale Scuola di Musica Internazionale Sergio Fiorentino, secondo quanto disciplinato dal Regolamento didattico dei corsi preaccademici dell'Istituto Franci e secondo quanto espresso dal presente allegato, convenziona con l'Istituto superiore di studi musicali R.Franci di Siena i seguenti corsi: chitarra, composizione, flauto, clarinetto, oboe, violino, viola, violoncello, pianoforte, corno, tromba e trombone, strumenti a percussione

Art 2

Insegnamenti accreditati

Nell'ambito dei percorsi formativi dei corsi indicati nel precedente art 1, sono totalmente accreditati i seguenti insegnamenti:

- musica da camera
- coro
- pianoforte complementare
- il secondo strumento
- informatica musicale
- teoria, ritmica e percezione musicale per il I livello
- esercitazioni orchestrali

L'Associazione culturale Scuola di Musica Internazionale Sergio Fiorentino avrà cura di provvedere allo svolgimento del percorso didattico relativo alle sopraelencate materie sulla base dei programmi forniti dall'Istituto Franci e di effettuare presso la sede della Scuola stessa l'esame di certificazione o di fornire, al termine del percorso, l'eventuale idoneità. Per queste materie l'accREDITAMENTO ha luogo in regime di autonomia ossia senza la presenza del docente dell'Istituto Franci nella commissione esaminatrice presso la Scuola convenzionata.

Art 3

Insegnamenti con obbligo di esame

Per gli altri insegnamenti, gli allievi della Associazione culturale Scuola di Musica Internazionale Sergio Fiorentino, frequentanti i corsi di cui ai precedenti articoli, svolgeranno le lezioni presso la sede della stessa Associazione culturale Scuola di Musica Internazionale Sergio Fiorentino sulla base dei programmi dei relativi Corsi preaccademici dell'Istituto Franci (allegato A). Laddove se ne ravvisi la necessità previa comunicazione sarà possibile un monitoraggio sul livello di preparazione acquisito presso la sede dell'Istituto Franci. Orientativamente un monitoraggio intorno al mese di febbraio ed uno entro maggio di ogni anno accademico.

Gli esami di certificazione hanno luogo presso l'Istituto Franci davanti ad una commissione composta anche da un docente della Associazione culturale Scuola di Musica Internazionale Sergio Fiorentino con diritto di voto.

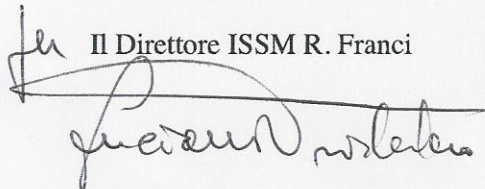
Gli allievi frequentanti i corsi di cui agli articoli precedenti ed interessati dalla presente convenzione sono a tutti gli effetti allievi iscritti alla Associazione culturale Scuola di Musica Internazionale Sergio Fiorentino

Art 4

Modulistica

La modulistica di riferimento per la certificazione e l'archiviazione della carriera scolastica degli allievi è quella fornita dall'Istituto Franci (reperibile anche dal sito internet) ma con intestazione della Associazione culturale Scuola di Musica Internazionale Sergio Fiorentino

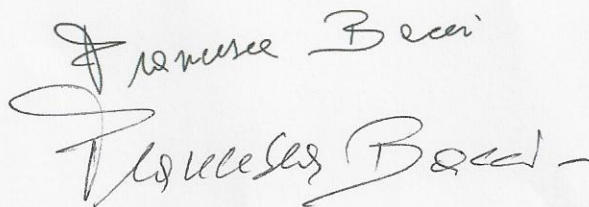
Il Direttore ISSM R. Franci



VICE DIRETTORE

facente funzioni

Per l'Associazione Scuola di Musica Internazionale Sergio Fiorentino
Il Presidente e Direttore Artistico M°



Siena 06.02.2013